

VERLEIDING EN VERVREEMDING TIJDENS DE BOSSCHE ZOMER 2021



Het openingsweekend van de Bossche Zomer wordt met zes kunstprojecten als preview voor de Bosch Parade editie 'De Verleiding' in 2022 opgeluisterd. Onaangekondigd, op allerlei plekken in 's-Hertogenbosch: op straat en op het water. Verleidelijk schurend zoals dat bij Bosch Parade past. Eindelijk weer lekker ongerijmde kunst in de openbare ruimte na die onafzienbare Coronadroogte.

Bosch Parade heeft haar kunstenaars uitgedaagd om een aantal bijzondere projecten uit te voeren tijdens Bossche Zomer 2021. De projecten worden uitgevoerd door Social Artist Erik Vink, door de kunstenaars van de Bossche Wij-familie in samenwerking met topkunstenaar Folkert de Jong, door de Amerikaanse jonge honden Ian Skirvin & Dakota Havard en door jong talent Olivier van den Brandt met drie uiteenlopende performances.

De werken geven een tipje van de sluier van Bosch Parade editie 'De Verleiding' 2022. Onze kunstenaars duiken aangekondigd en vooral onaangekondigd op op de Bossche wateren en in het centrum van 's-Hertogenbosch op 3 en 4 juli. Tijdens de opening van Bossche Zomer op 1 juli kun je de Burning Demons Prelude van Erik Vink aanschouwen en je verbazen over de onmogelijke steltloper 'The Altered' van Olivier van den Brand.

Wij-familie & Folkert de Jong – Parade 'd Extase

Een intrigerende parade van Heilige Antonius, een groep van tien personen met grote maskers en bizarre kostuums trekt in een vervreemdende processie door 's-Hertogenbosch. De Bossche Wij-familie slaat de handen ineen met internationaal vermaard kunstenaar Folkert de Jong.



Erik Vink - Burning Demons Prelude

Voor Bosch Parade 2022 ontwikkelt social Artist Erik Vink samen met het Sociaal Theater uit 's-Hertogenbosch het project Burning Demons. Een spectaculair project waarbij de 'demonen' van de deelnemers van het Sociaal Theater leidend zijn.

Als prelude hierop maakt Erik voor Bossche Zomer 2021 een project waarbij drie zangers van Burning Demons alvast vooruitgestuurd worden. Zij zingen een tekst van Joachim Robbrecht, op muziek gezet door Aart Strootman, elk staand op een klein driehoekig vlot. De zangers verplaatsen zich in een choreografie over het water door de stad. Elk gedragen door een vlot met een groot boos demonisch oog. Deze ogen komen later terug in het project voor Bosch Parade in 2022.

Het werk van Erik Vink zwerft over de Bossche wateren op 3 en 4 juli 2021, en is te zien tijdens de opening van de Bossche Zomer op 1 juli.

Ian Skirvin & Dakota Havard

De Amerikaanse kunstenaars Ian Skirvin en Dakota Havard nemen een voorschot op het werk 'Moerasaltaar' waarmee ze in 2022 ontregelend aanwezig zullen zijn in Bosch Parade. De ontmoeting met hun ogenschijnlijke chaos, gedrenkt in punk-noise, zal ook in het startweekend van de Bossche Zomer menigeeen in de stad fronsend doen opkijken.

Olivier van den Brandt – Triptiek

Olivier kijkt met een sceptische bril naar sociale en technologische ontwikkelingen, en duikt daarbij diep in de verhouding van menselijke machine naar empathisch individu. Welke constructies leggen we onszelf op? Hoe interpreteren we onszelf, en zijn we daarbij nog wel empathisch of eerder een menselijke machine? De performances en installaties zijn voor Van den Brandt een confronterende zelfreflectie.

Het werk van Olivier duikt op in 's-Hertogenbosch op 3 en 4 juli, en is te zien tijdens de opening van Bossche Zomer op 1 juli 2021.

NOOT VOOR DE REDACTIE

Bijgevoegde foto is van een kostuum van Parade d'Extase.

Voor meer informatie over Bosch Parade, interviewaanvragen en overige vragen kun je contact opnemen met dorien@boschparade.nl.

www.boschparade.nl

Geen berichten meer ontvangen van ons? Klik [hier](#)